NUM. 301 * REVISTA HUMORISTICA PARA MAYORES * AÑO VI

¡Mi SE VE CADA COSA!

Por culpa del sol puede estallar una guerra en cualquier momento, afirma un experto alemán. Los fenómenos provocados por las manchas solares, producen en las pantallas de radar la misma impresión que un ataque en masa por proyectiles dirigidos.

—Si le hago algunos cortecillos, por favor, no proteste. Estoy a prueba, ¿sabe?

En varios cines de Alemania no aceptan más que acomodadoras de cabello pelirrojo. Al parecer, se distinguen bastante mejor en la penumbra.

Después de recibir la denuncia de varios vecinos de Los Angeles, sobre la lata que otro vecino les daba con su piano, la policía de esta localidad recibió otra denuncia del pianista, dando cuenta de que los primeros denunciantes le habían pegado con cola las teclas de su piano.

Soltero, de treinta años, el doctor Pease se dedica, desde hace algún tiempo, a estudiar científicamente las reuniones de cóctel. Después de diversos experimentos, cree haber encontrado una fórmula óptima para que los invitados estén suficientemente locuaces y alegres sin llegar a embriagarse por completo: por cada invitado, dos copas de champagne, dos whiskyes, una ginebra y un litro de cerveza.

Dos personas han sido empleadas por una fábrica de Connecticut para dormir ocho horas diarias al objeto de comprobar el funcionamiento de unas nuevas mantas calefactoras que produce la fábrica citada.

En la Crosse (Wisconsin), un individuo fué condenado a tres meses de cárcel por intento de robo a una enfermera. Esta declaró que ella le había dado una buena paliza hasta el punto que tuvo que levantarle tres veces del suelo "porque no me gusta—dijo—pegarle a un hombre caído. Siempre le pegué estando él en pie".

Según manifestó el encargado del Parque Zoológico de Detroit, en los Estados Unidos, un ave que allí poseen parecido a un avestruz, está perdiendo rápidamente la salud debido a que sus cuatro compañeras le obligan a empollar todos los huevos.

En Los Angeles, el sordomudo James Delavy pudo identificar al sordomudo Ignacio Ameguiza como el hombre enmascarado que lo asaltó.

—Lo reconocí por el tono de los dedos cuando me dijo: "la bolsa o la vida" — escribió en una pizarrita al juez.

—¿El dependiente alto y fornido? No, señor; desde ayer no trabaja aquí.

Una florista de una gran ciudad suiza provocó días pasados un incidente trágico-cómico al equivocar las tarjetas que debían acompañar dos envíos. Una familia que acababa de sufrir una pérdida irreparable recibió un ramo de flores con una tarjeta que contenía la siguiente inscripción: «Felicitaciones por su nueva instalación».

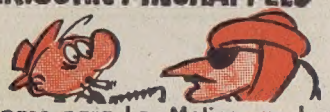
Mientras tanto, el director de un Banco que acababa de abrir una sucursal leía en una corona de flores: «Con nuestro sincero pésame por la pérdida cruel que acaba de sufrir».

—Eso se llama tener mala suerte; como si fuera poco caerse de un décimo piso, todavía encuentra la alcantarilla abierta.

LA GALLINA PAPANATAS

DBT
NUM. 301 AÑO VII
21 de Febrero de 1957
REVISTA HUMORISTICA
PARA MAYORES DE 18 AÑOS
— NO INFANTIL —
DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
Redactada y dibujada por:
A. DE CAMEMBERT, CIFRE, CONTI, JUAN DESPISTADO, ESCOBAR, FIGUERAS, GARCIA, JORGE, JOSE M.ª LLADO, SCHMIDT, MATIAS GUIU, VICTOR MORA, NADAL, OSKI, PEÑARROYA Y VAZQUEZ
Publicada por Editorial Bruguera, S. A., por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. — Prohibida la reproducción
Impreso en Gráficas Bruguera, Proyecto, 2
Barcelona

A BOCA DE JARRO
MR. JOHN PINCHAPPLES



De paso para La Molina, a donde va como profesor de esquí, el célebre campeón, Mr. John Pinchapples. Nada más bajar del avión, un ¡aaah! de admiración surge de las bocas de la gente congregada. Lleva un equipo blanco de nylon con esquíes de aluminio transparente, gorro con brújula y radio. En fin, una monada. Le abordo y charlamos

—¿Unas palabras para "El D. D. T."?

—Bien, pero dese prisa. Estoy ansioso por ver nieve.

—¿Cuál es su método de enseñanza?

—Después de la enorme experiencia acumulada, he llegado a la conclusión de que los que van a esquiar no les interesa para nada esquiar.

—¡...!

—Triste, pero cierto. Así que no pierdo el tiempo. Mi primera lección consiste en enseñar las últimas canciones de frío que se cantan en el Valle del Sol, luego a preparar combinados reconfortantes, asar castañas y juegos de manos divertidos, para cuando la tormenta no le deja salir a uno del refugio.

—¿Entonces, todo ese equipo.. ?

—En cuanto llego a la nieve lo cambio por un jersey y unos pantalones viejos más cómodos.

—¿Y los esquíes?

—Para que hagan bonito, clavados a la puerta del refugio. Se nota que usted no ha ido nunca a esquiar.

—Una última pregunta. ¿Al menos sabe usted esquiar?

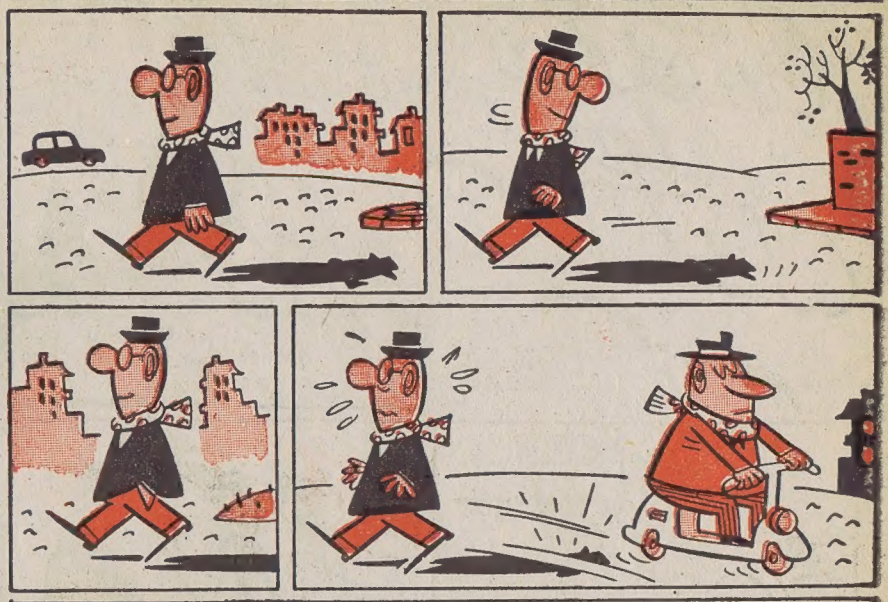
Se queda pensativo.

—Algo ¡Pero hace de eso tantos años!

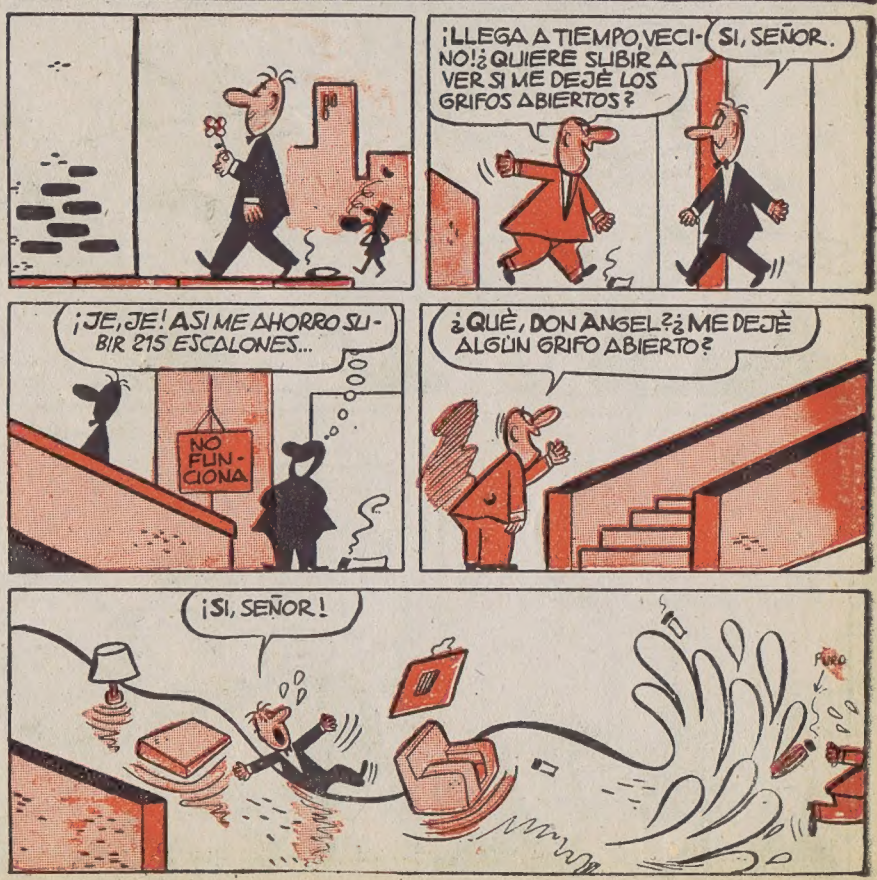
Después de esto sube a un telesquí, especialmente tendido para él desde La Molina, y nos despedimos.

Tribulete

MI TIO MAGDALENO
por CONTI

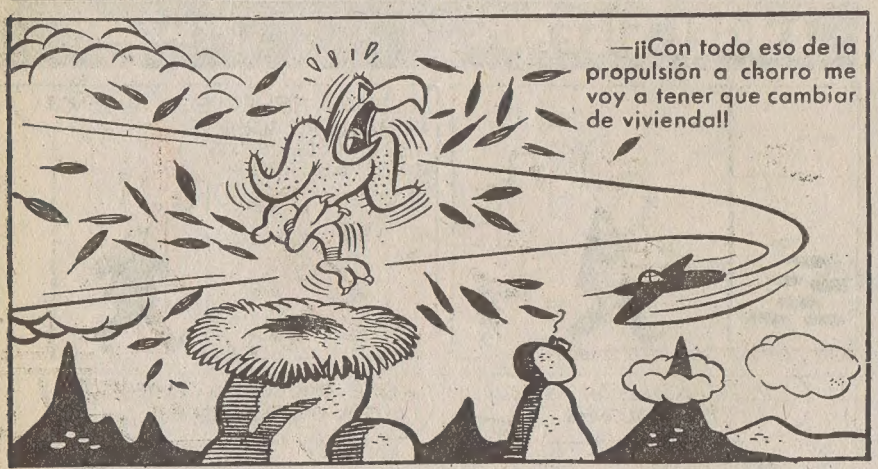


ANGEL SISEÑOR
por VAZQUEZ


¡LLEGA A TIEMPO, VECINO! ¿QUIERE SUBIR A VER SI ME DEJÉ LOS GRIFOS ABIERTOS?
SI, SEÑOR.
¡JE, JE! ASI ME AHORRO SUBIR 215 ESCALONES...
NO FUNCIONA
¿QUÈ, DON ANGEL? ¿ME DEJÈ ALGÚN GRIFO ABIERTO?
¡SI, SEÑOR!
FURO

Chistes de ALTURA

by MANUEL VAZQUEZ

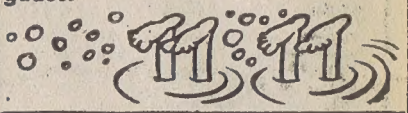


VIRUTAS

—Conocí a dos escoceses que apostaron cinco duros tratando de ver quién de los dos era capaz de mantener más tiempo su cabeza debajo del agua.

—¿Y cuál ganó?

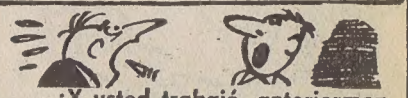
—Ninguno. Los dos murieron ahogados.



—El año pasado, en mi tierra, hizo 90 grados de calor.

—No puede ser.

—Sí, en tres días. Treinta cada día.



—¿Y usted trabajó anteriormente? — preguntó el capataz al hombre que pedía un empleo.

—Sí, señor — repuso—. Fuí sereno de una fábrica, pero tuve que dejar el empleo, pues los nervios no me dejaban dormir.

Apenas ha despegado el avión, una señora que vuela por primera vez se dirige a la azafata:

—Señorita, ¿a qué altura volamos? Veo allá abajo a los hombres como hormigas.

—Volamos a tres metros de altura, señora. Y aquello son hormigas.

El: —Querida, sin ti el cielo es obscuro y las nubes se juntan para sumirme en la tormenta del dolor, y cuando apareces es como si el sol saliera.

Ella: —¿Pero eso qué es? ¿Una declaración de amor o un informe meteorológico?

Una tertulia de maridos. Y aunque parezca raro, cada uno canta las excelencias de su mujer, sobre todo en cuanto a las atenciones que le guarda.

—La mía — dice uno — siempre se preocupa de tenerme preparada agua caliente. No quiere consentir que yo friegue los platos con agua fría.

LA FAMILIA Cebolleta

by MANUEL VAZQUEZ

VOY A VER A JOSÈ CARROCA...
Y YO A POCHOLITO, PARA QUE ME LLEVE AL CINE.
PUES YO VOY A CONTARLE UNA BATALLITA A MI AMIGO RIGOBERTO...
Y YO VOY DE COMPRAS...

¡PAPÀ SIEMPRE JUGANDO CON EL NIÑO!...
¡ESTE ESPOSO MIO, SIEMPRE SERÀ UN CHIQUILLO!
SEGURO QUE AHORA VA CORRIENDO A BUSCARLE, PARA SEGUIR JUGANDO...
¡DIOGENEEEES!...
¡¡DIOGENEEES!!
¡GRRRR!...

COMBINADO de HUMOR

POR CONTI

—El profesor Diéguez está insoportable desde que inventó la pompa de jabón irrompible.

MAÑOSO

—¡Arreglé la cañería, Elvira! ¡Ya no hay peligro de que nos inundemos!

—¡Vaya gorro que llevas hoy, amigo! ¡De papel couché del mejor!

COW-BOY ENAMORADO

—Ya le dije que mi sistema de extracciones dentales era completamente nuevo...

—¡Será todo el espejismo que tú quieras, pero está sabrosísimo!

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Es aquí en donde fabrican la célebre sopa «Sabrosilla».

—Aquí mismo. ¿Se trata de una reclamación?

—Nada de eso. Vengo a colaborar.

—Lo lamento. Todas las plazas de personal están...

—Creo que no me ha entendido bien. Yo soy técnico en sopas.

—Explíquese mejor.

—Mire, yo llevo toda la vida consumiendo enormes cantidades de sopa. Bebo sopa en lugar de vino, como refresco, cuando tengo sed o hambre, en las fiestas para alegrarme un poco... Sé todo lo que se puede saber sobre sopas.

—¿Y qué?

—Parece usted tonto. Soy catador de sopas. Mis servicios pueden ser de gran utilidad. Hasta puedo decirle lo que le falta a su sopa para ser la mejor.

—¿Y qué le falta?

—Decir eso cuesta dinero, amigo. Los negocios son los negocios.

—¿Cuánto?

—Pongamos cien mil pesetas.

—Si realmente es usted un catador de sopas excepcional... Vamos, dígamelo, esta es una casa seria.

—Una gotita de jugo de violetas por litro.

—¿Sólo eso?

—Sólo.

—Pues creo que...

—El catador soy yo, amigo mío. Obedézcame. El jugo de violetas hipersensibiliza las

glándulas salibales y se aprecia mejor el gusto. Como si dijésemos, es el comodín de las sopas.

—Está bien. Hoy mismo haremos una prueba y si resulta, le pagaremos las cien mil.

—Vendré mañana a por ellas. ¿Traigo una carretilla o me las darán en billetes grandes?

—Le extenderemos un cheque.

—Hasta mañana, pues. Buenos días.

—Buenas tardes.

Amapolo Nevera

por CIFRÉ.

¡BUAAA! ¡QUÉ BIEN HE DORMIDO! ¡A DESAYUNAR SE HA DICHO!
¡ESTAMOS A TRES! ¡SI HOY ES EL CUMPLEAÑOS DE TIA NIEVES! ¡QUÉ HORROR!
¡Y YO QUE LE PROMETÍ QUE LE HARÍA UN BUEN REGALO!
DDT JUNI 3
¡AHÍ VIENE!
BUENOS DIAS Y MUCHAS FELICIDADES, TIITA... ¡JE, JE, JE!
QUEDAMOS EN QUE TE DARÍA EL DINERO PARA IRTE DE VACACIONES SIEMPRE Y CUANDO AHORRASES UN POQUITO PARA HACERME UN OBSEQUIO. ¿DÓNDE ESTÁ EL REGALO?
TE DI UN AÑO DE TIEMPO, PERO COMO SI NADA...
¡ESTOY HACIENDO TRABAJAR EL CEREBRO A CIEN POR HORA! ¡NECESITO UNA IDEA!
PERO, TIITA, ¡CLARO QUE RELUNI EL DINERITO Y AHORA MISMO DIRIJO MIS PASOS...
...A LA JOYERÍA MÁS IMPORTANTE DE LA CIUDAD A COMPRARTE UN RELOJ DE BRILLANTES. ¡JE, JE, JE!
MEDIA HORA DESPUÉS...
¡AQUÍ LO TIENES, TIITA, Y POR MUCHOS AÑOS!
¡QUÉ PRECIOSIDAD DE RELOJ! ¡CUÁNTO DINERO TE HABRÁ COSTADO!
Y CUÁNTO HABRÁS SUFRIDO POR COMPLACERME! ¡MUA, MUA!
BIEN, ¿ME DAS DOS BILLETITOS PARA LAS VACACIONES? DENTRO DE MEDIA HORA SALE EL AVIÓN, Y...
¡NO FALTABA MÁS, SOBRINITO!
¡ADIÓS, TIITA!
¡QUE TENGAS BUEN VIAJE, AMAPOLIN!
¡QUÉ JOYA! ¡LO MENOS LE HA COSTADO DOCE MIL PESETAS!
DIAS DESPUÉS...
¿SERÁ EL CARTERO QUE ME TRAE NOTICIAS DE AMAPOLO?
VENGO A COBRAR EL PRIMER PLAZO DE UN RELOJ DE BRILLANTES QUE SE LLEVÓ SU SOBRINO, Y BLA, BLA, BLA...

TEATRO SINTETICO

LA VECINA

ACTO PRIMERO

La escena representa una casa de vecinos. Suena un timbre y entra la vecina.

VECINA: —Buenos días. ¿Pueden dejarme un poco de sal?

SEÑORA: —Sí. ¡Fermina, sal!

FERMINA: —¿A dónde tengo que salir?

SEÑORA: —¡Que traigas la sal!

CAE EL TELON

ACTO SEGUNDO

La escena es la misma. La vecina también.

VECINA: —¿Pueden dejarme una tacita de aceite?

SEÑORA: —Fermina, el aceite...

FERMINA: —Ya lo pagué esta mañana, señorita.

SEÑORA: —¡Que traigas el aceite!

CAE EL TELON

ACTO TERCERO

La escena y la vecina, unas horas más viejas.

VECINA: —¿Pueden prestarme una cebolla?

SEÑORA: —¡Fermina, cebolla!

FERMINA: —A mí no me llame cebolla, señorita.

SEÑORA: —¡Que traigas una cebolla!

CAE EL TELON

ACTO CUARTO

Todo igual, menos el público que ya se ha ido a dormir.

VECINA: —¿Pueden darme fuego?

SEÑORA: —¡Fermina, fuego!

FERMINA: —Sí, señorita, en seguida.

Saca una pistola y dispara sobre la vecina. Esta muere muy bien.

SEÑORA: —¡Estupendo, Fermina! Le aumentaré el sueldo. Barra el salón, que van a venir invitados y les molestaría encontrar aquí a esta señora difunta.

TELON CON CRESPONES

Mujeres
por NADAL
—Observe como un vestido así, a rayas verticales, la hace más esbelta y atractiva.
—¿Te has enojado un poquito, verdad? En seguida noto yo cuando te enfadas por algo.
—Pues tiene usted mucha suerte con mi perrito. ¡No siempre simpatiza con cualquiera!
—¿Viste lo desmejorado que está el marido de Elena?
—¡Naturalmente! Todavía no han encontrado cocinera.

VATES y VATAS

¡NO CONTESTES!

Una mañana mi esposa
salió bastante temprano;
tenía que hacer sus compras
de comida en el mercado.
Estaba yo en mi camita,
pues soy un vago muy vago,
y me levanté a las once
o a las doce menos cuarto.
Mi esposa que sabe bien
que yo tomo siempre un baño,
me dijo: —Mira, Rupert,
si cuando te estás bañando
telefonean, silencio;
no respondas, pues andando
por el piso dejarías
el suelo todo mojado,
y tendría que pasar
yo, un buen ratito fregando.
—De acuerdo, Paquita mía.
Y mi Paquita salió
en dirección del mercado,
y yo me dormí otra vez
¡pues estaba tan cansado!...
A las doce menos diez
me levanté, y hacia el baño
me fuí en rico batín de raso
y penetré en la bañera,
y allí me quedé, mojado,
pues yo me baño con agua
que es lo bueno y lo barato.
Mas, mientras yo estaba allí
¡ring, ring! sonó al poco rato
el teléfono. Y salí de allí pi-
[tando,
olvidando lo que Paca
me había recomendado,
y claro, dejé el pasillo
y lo demás hecho un asco
Era Paquita, mi esposa,
la que me estaba llamando.
—Hola, querida, ¿qué quie-
[res?
—En la calle me he acordado
que tú eres muy despistado.
Pues te recuerdo lo dicho:
Si llaman, tú no hagas caso,
mojarías todo el piso
y eso requiere un fregado.

BAÑERO DUCHIN

Brrr... ¡CÓMO está EL DEPORTE!

por DON BERRINCHE
REPORTER DIPLOMADO
Y MALHUMORADO

DURANTE LOS DÍAS DE TRABAJO: SEÑOR DIRE, ESTÁ LLOVIENDO A CÁNTAROS Y, COMO TENGO UN RESFRIADO TREMENDO, HE PENSADO QUE PODRÍA QUEDARME EN CAMA... GRACIAS, SEÑOR DIRE.
EL DOMINGO... ¡HICIERON MUY BIEN EN NO SUSPENDER EL PARTIDO!... TOTAL, POR CUATRO GOTAS DE NADA...
¡Y QUE LO DIGA!

¡NUNCA FALLA!... SIEMPRE OCURRE LO MISMO.

VIRUTAS DEPORTIVAS

En Francia, el árbitro de un partido, harto de oírse llamar cosas feas como "tarugo", "baúl", "cadáver", etcétera, pero en francés, claro, por un espectador con gafas y escuchimizado, se le acercó y, entregándole su pito oficial, le dijo:

—Ande, baje al campo y hágalo usted.

El espectador bajó comiéndose el aire, dispuesto a mostrar sus facultades futbolísticas, pero a la segunda jugada, el resto de los espectadores le pegaron una bronca tan fenomenal, que se dió cuenta de que las cosas vistas desde el campo son distintas de como se ven en los graderíos.

En un pueblo de veraneo y para recolectar fondos para fines benéficos, se celebró un partido de fútbol entre mujeres casadas y solteras, arbitrando una viuda. Quedaron empatadas a cero, porque a cada gol que metían, las jugadoras del equipo contrario protestaban tan airadamente al árbitro, que se veía obligada a anularlo. Se recaudó mucho dinero.

En cierta ocasión, el mundialmente famoso atleta Jesee Owens, llegó a una pequeña ciudad de provincias, a la sazón en fiestas. El alcalde salió a recibirle y muy pronto comenzó a darle muestras de su aprecio y admiración.

—¡Qué satisfacción tenerle entre nosotros! — exclamó—. Sepa usted que aquí estamos al corriente de to-

das sus actividades.

—Muy amable — respondió el atleta, creyendo que tales simpatías obedecían al deseo de verle actuar en la localidad.

—A propósito — añadió el alcalde—. Necesitamos organizar un gran festival deportivo y

—Usted dirá.

—Y he pensado que usted podría indicarme el nombre de un atleta famoso que quiera venir.

¡AMOR, dulce AMOR!

por PEÑA-RROYA

—¡Presume ante mí porque me quitó el novio y no sabe que voy a casarme con su tío, del cual aquél pensaba heredar...

EL AMIGO DEL HOMBRE
—Mamá, por favor... ¡llama a "Cuqui"!

—Yo no soy de esas mujeres que les gusta imponerse para que los hombres cambien. Tú, ya ves, eres millonario... pues bien, yo te quiero tal como eres.

—A Elenita lo que menos le preocupaba era el físico... Ella buscaba un alma gemela, y la encontró...

—Cálmese, Leopoldina. No importa que no haya comparecido ese informal. Yo actúo como testigo, pero si he de ser el marido no tengo inconveniente.

—Cuando estoy á tu lado, me siento otro.
—Yo tambien, junto a tí, me siento otra.
—Entonces... ¿Quiénes somos?...

—Pues, mira, chico; no sé si debo aceptarlo... ¿Qué dirá papá?
—¿Qué va a decir? ¡El mismo me acompañó a la joyería!...

— Así que usted no cree en el flechazo ni en el amor a simple vista, ¿eh? ¡Bueno, qué le vamos a hacer! Volveré mañana...

—¡Cómo! ¿No sabes firmar? ¿De quién eran entonces las cartas con las que me conquistaste?...

—No, no estoy herido. ¡Me he vendado la muñeca, para no mirar el reloj y ver el tiempo que me haces esperar!

—Todavía no me has dicho, Alberto, qué te han parecido mis papás...

—He preferido aceptar como novio a Remigio y no a Marlon Brando, que también se me declaró. Porque, ¿sabes? En la calle, le miraban más a él que a mí...

—¡Nena, por favor!... Sé buenecita y díle que sí.

—Carlota estará en seguida... ¿Quiere usted que, mientras, le traiga un poquito de agua para las flores?...

REESTRENO preferente

Alejandro el MAGNO

...es norteamericana, con paisajes españoles que pretenden ser griegos. A pesar de ello, ha salido bien. sin mirar a quién, esta biografía — y no radiografía, como dijo Purita — de Alejandro (Richard Burton). La película, como los préstamos importantes, tiene mucho interés y hay sendas batallitas que el único defecto que tienen es que los extras no se atizan de verdad, ¡claro! A veces resulta algo "rollo" porque a los guionistas, cuando les cae un tema así, les entra complejo de Shakespeare y nos abruman con sabiduría de a veinte centavos la línea. Aunque es un conquistador de aúpa, Alejandro no conquista aquí a ninguna dama en concreto. No hay "chica", vaya. Al final muere joven y el mundo, como siempre que muere un Alejandro, dice ¡uf! Por la cinta pululan, ocultos tras barbas, túnicas de nylon y pecheras de hierro almidonado, Danielle Darrieux, Frederich March, Marisa de Leza, Claire Bloom, Gustavo Rojo, etcétera. Horrible detalle: ¡no reconocimos a José Nieto!.

EN POCAS PALABRAS: Algo tostón, pero buena.

La BESTIA MAGNIFICA

Entre rugidos, aplausos y silbidos procedentes de la banda sonora, transcurre la acción de esta película, que es una especie de documental de lucha libre con un argumento endeble y gastadito como nuestra cartera a fin de mes. Dos íntimos amigos aficionados a los porrazos y a las llaves esas, logran la oportunidad de ser dirigidos por un famoso preparador. Ambos ascienden por los peldaños de la fama (¡qué bonita paradoja!) y cuando se las prometían tan felices, surge la "vamp" obligada (Miroslava) que los vuelve tarumbas, logrando incluso enemistarles.

Casi todos los intérpretes son famosos luchadores mejicanos que ignoran lo que es una cámara, creyendo que a un actor le basta con poner los ojos en blanco y presumir de hombre duro.

EN POCAS PALABRAS: ¡Qué besti...! Perdón. ¡Qué barbaridad de película!

La ESCONDIDA

...es María Félix, con sus grandes ojos llenos de misterio y de "rimmel". Resulta que ella es la que "piensa" la película, aunque ésto no se ve muy claro al principio... Aquí interpreta un papel de casquivana que trae loco al pobre Pedro Armendariz, quien para evitar que vaya a la cárcel, va él, como en los seriales. Cuando vuelve, ella no le ha esperado. Y, como a todo esto, la revolución mejicana contra el tirano Díaz se ha puesto en marcha, él aprovecha "el coraje que le da" lo de María, para convertirse en un general de guerrilleros, de aquellos tan pintorescos. Naturalmente, en el intervalo, ella se ha convertido en una dama elegante y es la novia de un general de Díaz.. Para qué contar.. Tiros, muertes, corridos mejicanos y cosas así. Pero la trama es demasiado novelesca y no convence. La fotografía buena, aunque en algunos casos se podía esperar más de Figueroa. Estas manchas encarnadas y azules en las caras de los protagonistas, en los planos nocturnos, tienen un aspecto frío, de cosa hecha en el laboratorio...

EN POCAS PALABRAS: No es revolucionaria.

¡ACCIÓN! ¡SONIDO! ¡CÁMARA!

Los campesinos corsos que intervienen en "S. O. S. Noronha", rodada en Córcega por Georges Rouquier, se presentaron armados de fusiles para cobrar su sueldo de extras. ¡El Banco había olvidado enviarles su cheque semanal!

Inglaterra acaba de perder una guerra. Aunque la bella Diana Dors debía estar un año en Hollywood, acaba de anunciar su regreso a Londres. Sufre depresión nerviosa y llora a menudo. Durante este tiempo, Marilyn Monroe encanta a los ingleses por su sencillez, su vida retirada y sus paseos en bicicleta por el campo. "Marilyn ha ganado la batalla", dice el "Daily Mirror".

Lo ha dicho la modista de Hollywood, Edith Head: "Un vestido debe ser lo bastante ceñido para denotar que hay una mujer dentro, pero debe ser también lo bastante poco ceñido como para denotar que la mujer es una dama".

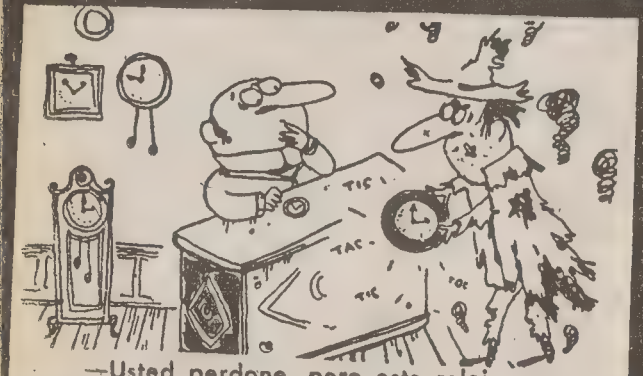
Todas las vistas aéreas en la película "Picnic" (y ésta tiene bastantes) fueron tomadas desde un helicóptero especialmente equipado para el rodaje, y en el que la cámara fué colocada sobre una plataforma exterior, bien sujeta al fuselaje, al que iban también atados fuertemente la máquina y el operador. La escena más difícil de esta toma aérea fué la última, en la que se ve el tren en que va el héroe y el autobús en que marcha tras él la linda Kim Novak, los dos métodos de transporte corriendo en competencia por la campiña de Kansas.

¡VENDEDORES!

por Oski

—Este modelito es más caro: contiene un vidrio ahumado para los días de eclipse.

—¡Buenos días! Me permito ofrecerle una demostración gratuita de la calidad de los famosos despertadores "Resoplido"...



—Usted perdone, pero este reloj que me vendió atrasa un disparate...

—...y, como le iba diciendo, lo práctico de estos zapatos es que no necesita desabrocharlos para sacárselos.

—Señora... ¿Quiere usted comprar un auténtico capitán de contrabando...?

—¡Fíjese qué elasticidad la de estos tirantes!...

PRIMERO DIJO...

Tiempos Modernos

EL HOMBRE, EN SU AFÀN DE PROGRESO, NO CESA DE INVENTAR CHISMES PARA SIMPLIFICAR LAS COSAS...

EL INVENTO DE LA RUEDA EMPEZÒ A REDUCIR EL TRABAJO DEL SER HUMANO.

DE LA RUEDA SALIÒ LA VELOCIDAD Y DE ÈSTA EL BATACAZO..

UNA DE LAS DELICIAS DE NUESTRA ÈPOCA, ES LA RADIO, Y SU PRIMA, LA TELEVISION...

...YA CONTINUACION, EL GRAN SERIAL RADIOFÒNICO...

¡GRRR!

LAS LAVADORAS MECÀNICAS, SON EL ORGULLO DE NUESTRA CIVILIZACION...

¡SOCORRO! ¡NO SÈ QUÈ LE PASA A ESTE TRASTO!

¿QUÈ DICEN DEL TELÈFONO? TAN CÒMODO, TAN PRÀCTICO, TAN...

¿TIENE LA BONDAD DE AVISAR A FIFI, LA CHICA DEL OCTAVO, DE PARTE DE SU AMIGA PEPI...?

OTRO INSTRUMENTO DEL PROGRESO, ES LA AVIACION... PERO, DEJEMOS LA PARA OTRO RATO...

GRACIAS A LA CIENCIA MODERNA, PODEMOS ESCUCHAR CON TODA COMODIDAD Y SIN INTERRUPCIÒN LA MEJOR MÙSICA, EXCEPTO CUANDO LA CIENCIA TIENE UN FALLO, CLARO.

¡TODO A PRISA! ESTA ES LA CONSIGNA DEL MOMENTO, PARA TODO HOMBRE QUE SE TILDE DE MODERNO. YA SEA EN BARCO, AVIÒN, TREN O A PIE...

LUEGO LA PERFECTA ORGANIZACIÒN QUE RIGE HOY DIA PARA LIBRAR AL HOMBRE DE PREOCUPACIONES, BAJO EL LEMA "PIDA USTED LO QUE QUIÈRA Y PAGUE CUANDO LE PAREZCA"..

POR TODO ELLO, CUANDO EL POBRE PADRE DE FAMILIA OYE POR RADIO UNA COSA ASÌ:

NUEVO Y MARAVILLOSO INVENTO QUE HARÀ LAS DELICIAS DEL HOGAR, POR SOLO...

¡NOOO!

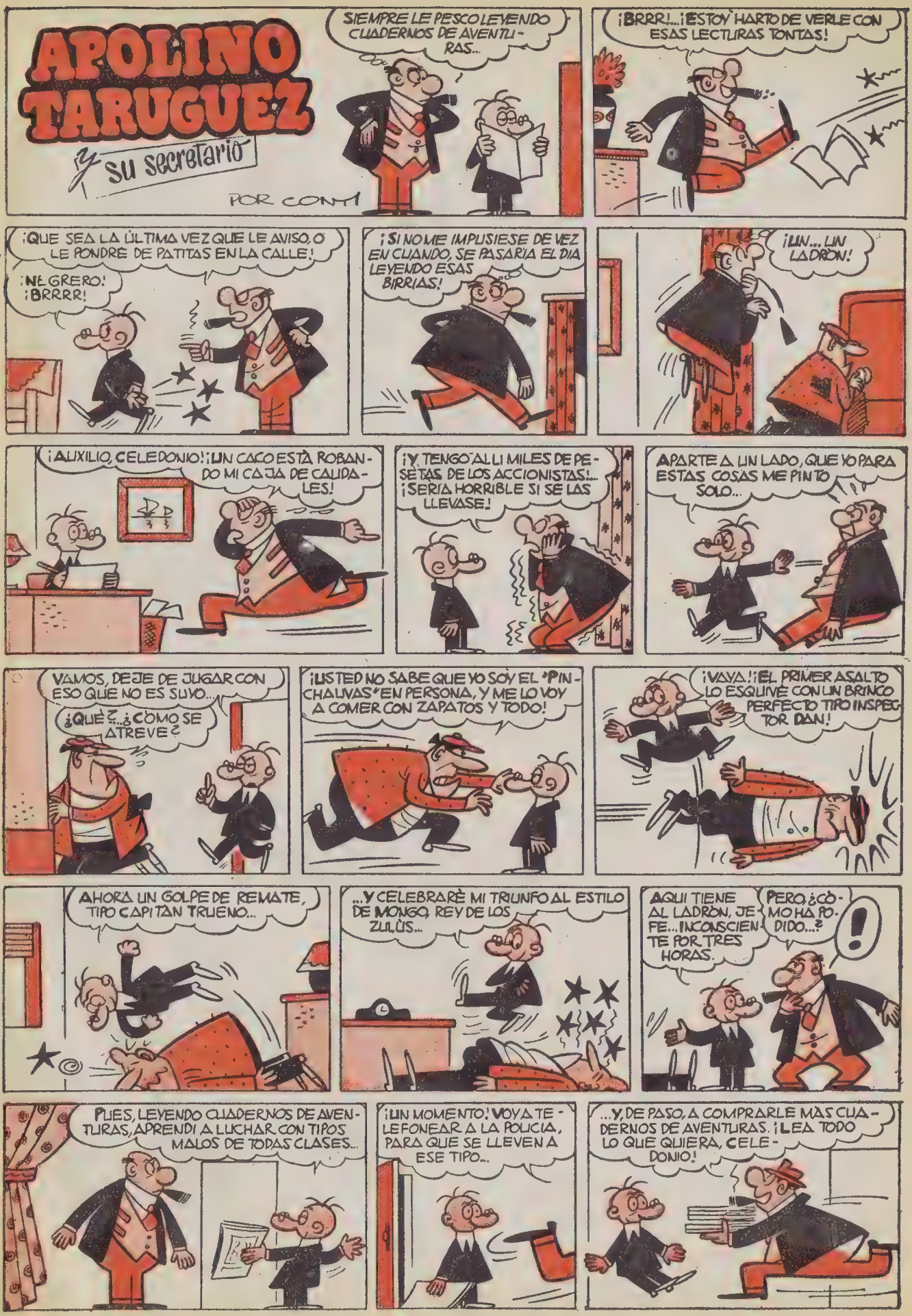
POR TODO ELLO, OPINAMOS QUE LOS SALVAJES NO LO SON TANTO COMO PARECEN...

ERA CIVILIZADO, PERO DICE QUE AHORA ESTÀ SIMPLIFICANDO LA VIDA...

JORGE

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONTI


SIEMPRE LE PESCO LEYENDO CUADERNOS DE AVENTURAS...
¡BRRR!...¡ESTOY HARTO DE VERLE CON ESAS LECTURAS TONTAS!
¡QUE SEA LA ÚLTIMA VEZ QUE LE AVISO, O LE PONDRÉ DE PATITAS EN LA CALLE!
¡NEGRERO! ¡BRRRR!
¡SI NO ME IMPUSIESE DE VEZ EN CUANDO, SE PASARÍA EL DÍA LEYENDO ESAS BIRRIAS!
¡LIN... LIN LADRÓN!
¡AUXILIO, CELEDONIO! ¡UN CACO ESTÁ ROBANDO MI CAJA DE CALDALES!
¡Y TENGO ALLÍ MILES DE PESETAS DE LOS ACCIONISTAS!... ¡SERÍA HORRIBLE SI SE LAS LLEVASE!
APARTE A UN LADO, QUE YO PARA ESTAS COSAS ME PINTO SOLO...
VAMOS, DEJE DE JUGAR CON ESO QUE NO ES SUYO...
¿QUÉ?...¿CÓMO SE ATREVE?
¡USTED NO SABE QUE YO SOY EL "PINCHAUVAS" EN PERSONA, Y ME LO VOY A COMER CON ZAPATOS Y TODO!
¡VAYA!¡EL PRIMER ASALTO LO ESQUIVÉ CON UN BRINCO PERFECTO TIPO INSPECTOR DAN!
AHORA UN GOLPE DE REMATE, TIPO CAPITÁN TRUENO...
...Y CELEBRARÉ MI TRIUNFO AL ESTILO DE MONGO, REY DE LOS ZULÚS...
AQUÍ TIENE AL LADRÓN, JEFE... INCONSCIENTE POR TRES HORAS.
PERO, ¿CÓMO HA PODIDO...?
!
PUES, LEYENDO CUADERNOS DE AVENTURAS, APRENDÍ A LUCHAR CON TIPOS MALOS DE TODAS CLASES...
¡UN MOMENTO! VOY A TELEFONEAR A LA POLICÍA, PARA QUE SE LLEVEN A ESE TIPO...
...Y, DE PASO, A COMPRARLE MÁS CUADERNOS DE AVENTURAS. ¡LEA TODO LO QUE QUIERA, CELEDONIO!

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Terrible regalo

(Cuento de horror)

Anoche llovió. Esta mañana amaneció lloviendo. ¡Que me maten si con este tiempo creí que vendría tía Clotilde! Y sin

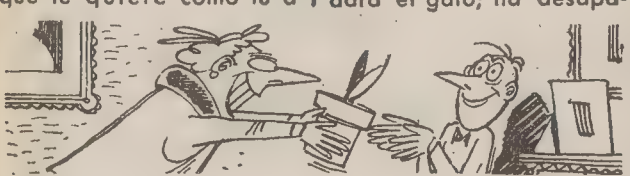
embargo ha venido, la muy pelma. Me he tenido que informar de cómo sigue el reúma, de si su nuera la maltrata, y que sé yo... ¡La paciencia que tiene uno cuando espera una buena tajada de herencia! Me hizo un regalo. Una plantita. ¡Vieja chiflada! Sí, una plantita, en un tiesto. Un brote de nada... "Riégalo- me dijo -, y cada vez que lo veas, acuérdate de tu tía Clotilde, que te quiere como tú a ella". Tenía una risita misteriosa... A ver si me iba a quedar sin herencia... Le hice unos arrumacos. Mandé a Manolo a por bombones. Se fué contenta. ¿Cuánto me dejará? Me voy a la cama.

Juraría que la plantita está más crecida esta mañana. ¡Bah! Me voy a la peluquería, que ya me hace falta. ¡Ay! Llaman al teléfono... ¿Quién será? ¿Diga?... ¿Qué...? ¡Ah, buenos días, tía Clotilde! Dígame usted, tía Clotilde querida. ¡vieja bruja! ¿Qué...? ¿Que si he regado la plantita? ¿Con el alimento especial...? Ah, pues no. Descuide, tía querida, lo haré en un periquete... ¿Cómo sigue, tía? Me alegro tanto, tía... Sí, sí, adiós... Beso a usted la mano. Cuelgo.

¡Alimento especial! ¡Lo que le echaré a esta planta será vitriolo! Aunque... pensándolo bien... No. A ella le gustará verla lozana. No fuera que por ésto... ¡Está decidido! La regaré bien y le pondré el alimento.

Han pasado sólo dos

días y la planta crece que es un contento. La he metido en un tiesto mayor. Esta vieja chiflada estará contenta. Juraría que si se mira la planta... ¡UNO LA VE CRECER! No sé dónde andará el gato; ha desaparecido, igual que el canario. Están pasando cosas rarísimas.



Me acuesto. Voy a leer un poco..., no; ninguna novela. Es que quiero saber cuáles son exactamente mis derechos legales para cuando la tía... ¡Hola! ¿Qué es este roce raro? Es como si algo se arrastrara... ¡Eh! La puerta de mi cuarto se abre... ¿QUE ES ESTE HORRIBLE TENTACULO? ¡NOO! ¡TIENE UNA BOCA EN SU EXTREMO! ¡NOOO...! SE ESTA ENROSCANDO ALREDEDOR MIO! ES... ES... LA PLANTAAAA...!

Usted vió con agrado

SISSI

la película que narraba un episodio de la vida de

ISABEL DE BAVIERA

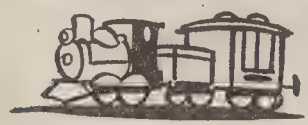
Ahora puede también coleccionar todas sus escenas, adquiriendo la serie

SISSI

200 cromos a todo color, coleccionables en un álbum

PRECIO DEL SOBRE CONTENIENDO 2 CROMOS 35 CTS.

Tren pequeñito



De «Ferrovía Magacine».

La línea Permuton-Holehole es acaso una de las más pequeñas y cortas del mundo. Tiene unos 50 kms. y es ferrocarril de vía estrecha. El trazado, como la mayoría de estos ferrocarriles, discurre entre campos y sembrados, y pasa junto a la carretera durante un buen trecho. Atraviesa los pueblos por el centro, a veces se detiene para dejar paso al coche del señor médico y se para y apaga sus calderas si topa con un entierro. Es un tren sencillo y respetuoso, confiado y bueno. Los campesinos lo toman en marcha y en las cuestas suelen empujar para que no se vaya para atrás.

—Viene el Director General — dijo el Secretario al Alcalde de Holehole —. ¿No le parece que si tiene que ver el tren sería conveniente hacer algo?

—Podríamos limpiar la estación — consideró el Alcalde —. Era tarea humanamente factible, aunque no intentada nunca.

—No, debe hacerse algo relacionado con el tren propiamente. El ideal sería que el

visitante se llevara la impresión de que poseemos un gran tren, potente, veloz, rápido, eficiente.

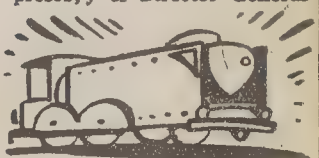
—¿Ha vuelto a beber *whisky*, señor Polws?

—Hay que intentar algo; estoy hablando seriamente.

Se reunió el Municipio y se acordó algo genial. No sería del caso relatar todas las discusiones y acuerdos, pero al final se llegó a esta conclusión: alquilar una máquina nueva y potente.

Una máquina o locomotora llegó a Holehole. Se trataba de una última serie que los talleres especiales habían acondicionado a la vía estrecha del ferrocarril sencillo. Por lo demás, era una máquina modernísima.

—Hará el recorrido a la misma velocidad que los expresos, y el Director General



quedará impresionado de verdad — alabó el Alcalde.

El tren de inauguración se puso en marcha. Arrancó. Como se trataba de una máquina potente, la sacudida hizo saltar el furgón de cola que se estrelló contra la caseta del guardavías, resultando heridos éste y toda su familia.

Como el tren ya había salido y, por cierto iba disparado, no fué posible detenerlo. En la carretera era habitual que los camiones remolonearan cuando el pequeño tren

DON EULALIO

-MUY AGRADECIDA. ME OLVIDÉ EL ABRIGO, Y ESTABA QUEDANDOME HELADA...

les daba alcance. En el puente Purton un camión de veinte toneladas fué echado al río por no apartarse a tiempo. Lo malo fué en la curva 12. El tren llevaba demasiada velocidad o la locomotora era demasiado potente, lo cierto es que salió de la vía y siguió corriendo por los campos. Penetró en la granja Hunton, arrollando el palomar y el granero. Luego siguió llevándose por delante la fábrica de ladrillos y el molino de aceite.

El teléfono avisó desesperadamente a los pueblos cercanos. Un tren desbocado causaba el pánico en la comarca, sin parar durante los 8 días que le duró el carbón. Cuando se paró por falta de combustible, la región ofrecía el mismo aspecto que Florida después de un huracán.

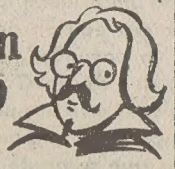
dicen...

REVISTA DEPORTIVA

aparece los viernes

Precio 2 ptas.

Fiesta en PALACIO



El palacio real deslumbraba durante la magnífica fiesta que se celebraba para agasajar a una princesa austriaca, recién llegada a la corte. Quevedo paseaba por los suntuosos salones, recatando sus pies cuanto podía, pues sabido es que, además de tenerlos torcidos, hacia adentro, eran extraordinariamente grandes.

Todos los cortesanos habían rendido honores a la peregrina hermosura de la princesa, menos

Quevedo. Este estudiaba, sin duda, la poesía que el rey le mandaría recitar durante el banquete.

Distraído como se hallaba, no se dió cuenta de que la bella extranjera se le acababa de plantar enfrente, mirándolo con singular atención, porque ya le habían indicado quién era.

Quevedo, al verla, hizo una ligera reverencia.

Aquí, la princesa, que era muy orgullosa, se dirigió al poeta.

—Todos los cortesanos—dijo con despectiva

sonrisa la princesa—, se han inclinado hasta mis pies, menos vos.

—Varias veces lo he intentado, pero he tenido que desistir, señora—replicó Quevedo.— Porque como vuestros pies son tan diminutos, no he podido encontrarlos para inclinarme hacia ellos.

—No podré yo decir otro tanto de los vuestros.

Quevedo se puso rojo, pero contestó en el acto:

—Eso será porque Vuestra Alteza no sabe mentir como yo...

CARTAS de Sisenando Merluzo

La Puebla del Membrillo.

Estimado señor director que lo es:

Sabrá usted, como le decía la semana pasada a ésta, que

celebramos con todo boato el gran baile de trajes en el casino y yo me presenté, a falta de modelo —pues usted no me envió los datos históricos que le había pedido— vestido de presidiario de Alcatraz, con un traje viejo que tenía tío Braulio en su arcón como recuerdo de su pasado borrascoso; claro que cuando me vió en el baile con su traje, se puso hecho un basilisco, pero yo ya le dije que estuviese tranquilo y que si alguien me preguntaba yo le diría que me lo había enviado usted de su armario.

Pues sí, señor dire, la fiesta fué un exitazo y lástima que acabó tan mal como ahora le diré, que el retrasado del alguacil repartió más entradas que personas cabían en el Casino y se puso todo de apretado que cuando los músicos quisieron empezar el baile con un pasodoble castizo, pues que no salían las notas de las trompetas de comprimida que estaba la atmósfera, y aún se hubiera podido aguantar la cosa si los gamberros de plantilla no se ponen a darle a las paredes con martillos para hacer reír a la gente y éstas se vinieron abajo quedando el techo suspendido del suelo por las cabezas de los bailadores, que acá me lance yo a echar

cálculos, clasificando a los individuos por cabezas duras, semi duras y semi blandas y asina fueron saliendo hasta quedar sólo cuatro que saltaron a un toque de pito y el techo se desplomó con grande estrépito, pero sin víctimas, excepto un gato, que el infeliz irracional se metió a mirar en el

último momento. El señor Alcalde está como una fiera y ha dicho que, o pagamos entre todos un millón de multa, o nos comprometemos a edificar un casino nuevo en menos de una semana, asina que aquí nos tiene yendo a poner ladrillos todos los ratos que tenemos libres de trabajo, pero el Casino vuelve a subir arriba, un poco torcido por no ser de mano profesional, pero después de todo el que se derrumbó también era de estar por casa. Lástima que usted, con su holgazanería habitual no se vino para acá y le aseguro que se habría divertido de rechupete, máxime que tenía avisados a los gamberros para que le gastasen unas cuantas bromas de las suyas, pero si no ha podido ser, qué le vamos a hacer.

Extraños GEMELOS

La señora viaja en el tren en compañía de sus dos pequeños, y el revisor, mirando a las dos preciosas criaturas, pregunta:

—¿Qué edad tienen, señora? Creo que deberían pagar ya su medio billete...

—No han cumplido los tres años todavía — responde la dama.

—¿Los dos?

—Sí; son gemelos.

—¡Vaya, vaya! Guapos son, es verdad .. ¿Y dónde nacieron?

La señora, complacida y orgullosa de sus hijos, replica:

—Uno en Málaga y otro en Bilbao. .

¡Buena CONDUCTORA!

Un señor recibe una llamada telefónica del dueño del garaje donde encierra el coche, el cual parece estar bastante nervioso.

—Señor, su esposa acaba de llegar con su coche...

—Está bien, no se inquiete usted. Le pagaré la reparación del automóvil.

—No lo dudo; pero lo que me preocupa es saber si pagará también la reparación de mi garaje.

¡VIVA SIEMPRE FELIZ Y CONTENTO!

Siga en todo instante los consejos contenidos en el volumen

CÓMO VIVIR 365 DIAS AL AÑO

debido a la pluma del eminente doctor y psicólogo norteamericano

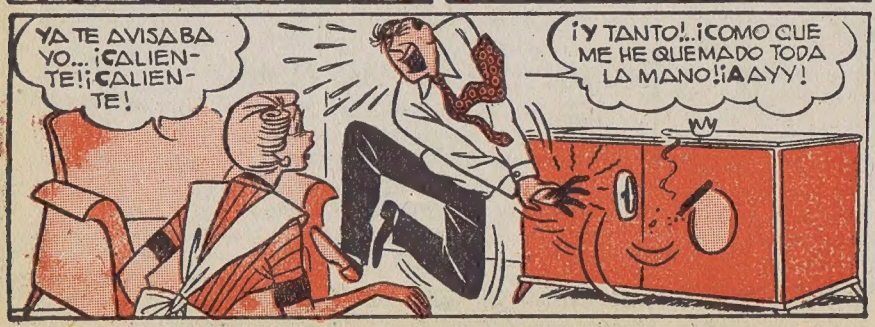
JOHN A. SCHINDLER

¡Un título que le proporcionará constante alegría y perpetuo bienestar!

Precio: 55 ptas.

DE VENTA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

MATILDITA y ANACLETO
Un matrimonio completo
POR NADAL
MIRA CON QUÉ MAGNIFICO HABANO ME OBSEQUIÓ UN COMPAÑERO POR SER SU CUMPLEAÑOS...
¡AAAH!



Guía del LECTORCETE

Se ha concedido el premio "Bastón" entre los cincuenta libros peor editados del mundo. Ha ganado el número uno, la novela titulada "Of thing to the nang", que se presentó escrita a mano, con faltas de ortografía y borrones. El premio era de un chelín.

La nueva colección "Obras completas", ha lanzado el primer libro titulado "Así empecé yo", del autor chino Chu Chi Che, que irá publicando sus obras completas a medida que las vaya escribiendo. "Así empecé yo", dice Chu. Pero como siga así, va a acabar muy mal.

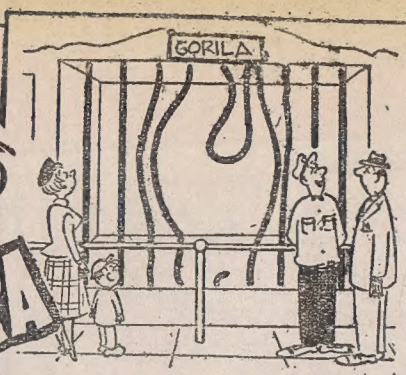
"La vida privada de un carbonero" escrita por Monsieur André Dupont, ha aparecido traducida al inglés con gran éxito de venta y crítica. Los críticos le acusan de usar un estilo poco claro. Los carboneros de la capital francesa le han homenajeado regalándole una tonelada de carbón de cok.

Después del apoteósico éxito obtenido con el único ejemplar publicado en la primera edición de la novela "La vida va pasando", su afortunado autor, don Pedro Galmaez está corrigiendo las pruebas para publicar otro ejemplar, en segunda edición. Esperemos que se agote pronto y de uno en uno llegue a la docena.

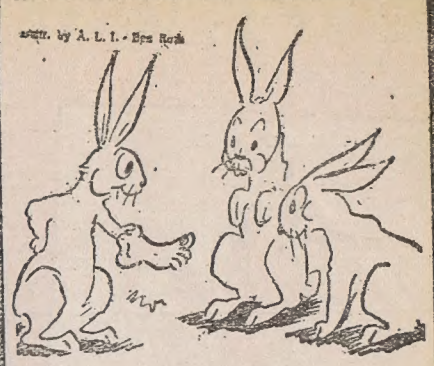
En cuanto un periodista indiscreto descubrió que el que todos creían gran novelista inglés, Mr. Ernest Wyllygham, del que se vendían novelas por millares, se llamaba Juan Pérez, el público no ha vuelto a comprar un solo ejemplar de sus novelas.

"La caja de cerillas está vacía", un nuevo título de la editorial "Qui va piano, va lontano", novela policíaca de espionaje, en la que toda la policía anda detrás de una cerilla de papel en cuyo interior está oculto ese microfilm tan interesante con fórmulas secretas. La editorial ha tenido la gentileza de regalar por cada libro que se compre una cajita con una cerilla. Gracias.

NUESTRA VORAZ TIJERA



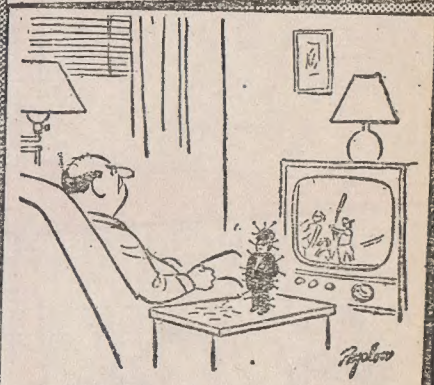
—No, en realidad nunca hemos tenido ningún gorila... Pero, ¿verdad que esto resulta efectivo? (Argosy)



—Es mi pata de hombre... Os aseguro que me trae suerte. (Argosy)

—Me he alegrado mucho de verte, Pepe. No cabe duda de que necesitaba ver algo que me elevara la moral. (Argosy)

—No, no, profesor... Sólo el sombrero... (Ben Roth)



AFICIONADO A LA MAGIA NEGRA Y ARBITRO FARCIAL (Argosy)

—¡Vaya, hombre! ¿Qué es lo que te hace reír, de mi idea de legar mi cerebro a la Ciencia? (Ben Roth)

(Ben Roth)

LA COMIDA DEL CORREDOR DE MARATHON (Ali)

LANZADOR DE MARTILLO (Ali)

—Dios sabe que trato por todos los medios de ocasionarle otras preocupaciones que no sean meramente la del dinero... (Saturday Post)

—Las moscas están terribles hoy... ¡Son las peores que he comido en mucho tiempo! (Saturday Post)

Y hasta el Príncipe Valiente...

SALVAMENTO

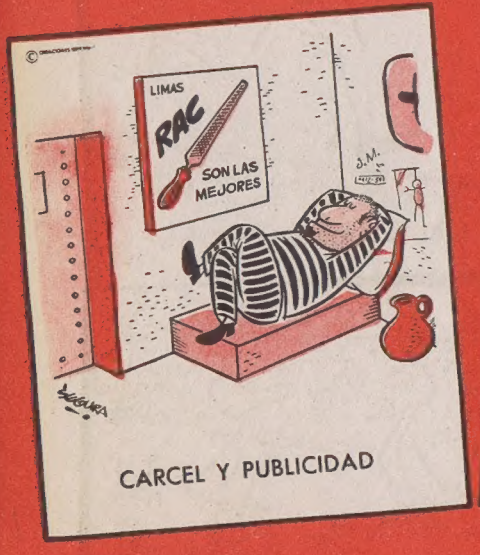
—...y éste es un pariente lejano.

—El caso es grave; ya sólo le queda la séptima vida.

—Vamos, vamos, deje ya de hacer el tonto; ¿cómo quiere que adivine yo el importe?

—¿No te recuerda a nadie esta hermosa patata?

EL TORERO MIEDOSO TRATA DE OBLIGARSE A VENCER EL MIEDO



CARCEL Y PUBLICIDAD

LUCHADORES FEROCES

—Ten paciencia, querida... Tu padre no se muestra tan razonable como pensábamos.

...se los leía a la gente.

PRINTED IN SPAIN